

Письмо другу об уроке с VR-очками

Микрюкова Анна, 8R класс

Добрый день, Соня!

Спешу с тобой поделиться впечатлениями от одного урока. Представляешь, у нас был урок литературы с VR-очками. Ты мне однажды рассказывала, как в Эрмитаже в Петербурге смотрела в них экскурсию «Строительство Петербурга». Я тебе тогда завидовала. И вот у нас такой урок состоялся! Скажу честно: мне понравилось, необычная проекция, смотрится все, как в жизни, наяву, только объёмнее. Тема урока была тоже интересная: «Стрит-арт». Оказывается, есть города, где целые кварталы расписаны. У нас в Нарве наша учительница по рисованию создаёт граффити на заброшенных зданиях. На променаде здорово сделано: вода, ее обитатели, сказочные русалки. Есть ещё на Кренгольме, на здании школы, рисовал художник из Бразилии. Сейчас для этих целей используют даже роботов. Классно! Вот бы так научиться!

Я в прошлом году писала исследовательскую работу по теме «Векторная графика», поэтому мне понятны приемы, которыми пользуются художники. А как ты относишься к такому виду искусства? Это же новое течение в искусстве! Ты с этим согласна?

Напиши мне, где ты сталкивалась с VR-очками и стрит-артом. Мне это интересно. Как дела? Есть новости?

Пиши, буду ждать.

Аня

.....

Хасянова Кира, 8R класс

Привет, Таня!

Прости, что давно тебе не писала. Я никак не могла найти время. Последние несколько дней были очень насыщенными.

Недавно у нас проходил урок литературы с использованием CLASS VR. Этот урок был очень интересным, ведь темой урока был «Стрит-арт. Граффити». Граффити и стрит-арт являются видами изобразительного искусства, что уже вызывает у меня неподдельный интерес.

На уроке мы смогли увидеть два больших граффити. Одно из них находится в Мельбурне, в Австралии. Там был изображён мужчина в солнечных очках, напоминавший либо известного актёра, либо музыкального исполнителя. В его очках отражался прекрасный пейзаж, который будто находится за спиной зрителя. Мне запомнился фон, окружавший

центральное изображение. Он был выполнен в виде множества геометрических фигур и стилизованных надписей. Второе граффити из Тампере было более насыщенным. На граффити в Тампере было изображено множество различных персонажей, среди которых я даже смогла увидеть главного героя фильма «Маска». В отличие от первого граффити там не было ярко выраженного главного персонажа. Так же, как и на граффити в Мельбурне, на нём было множество надписей в разных стилях.

Множество людей считает граффити и стрит-арт актом вандализма, но я с ними согласиться не могу. Я люблю такой вид искусства, как стрит-арт, ведь он делает ярче даже серые и унылые улицы, что не может не радовать. Я считаю граффити и стрит-арт такой же частью искусства, как и академическая живопись.

Я бы хотела узнать твоё мнение об этом виде искусства. Когда ты снова приедешь, мы могли бы вместе посмотреть на стрит-арт моего города. Жду твоего скорого приезда.

Твоя подруга Кира

.....

Турбина Варвара, 8R класс

Здравствуй, мой дорогой друг Антон!

Мы так давно не писали друг другу, но у меня появился повод. Представляешь, сегодня у меня в школе был урок литературы с очками виртуальной реальности. Тема нашего урока была «Стрит-арт и граффити». Мы рассматривали два граффити: первое находится в Австралии, в Мельбурне, а другое в Финляндии, в Тампере.

Когда я надела очки, я увидела крупно нарисованного на стене в каком-то переулке чернокожего мужчину с бородой и в очках, мне кажется, художник нарисовал какого-то известного рэпера. К сожалению, я его не узнала. На другой стене, которая находится напротив, изображены геометрические фигуры в оранжево - голубых тонах. А ещё рядом с портретом мужчины было число 4814, видимо, это логотип художника. По моему мнению, место выбрано не самое подходящее для такого талантливо нарисованного граффити, ведь оно находится где-то в безлюдном переулке рядом с мусорными баками, но может быть, художник хотел передать свою атмосферу.

Второе граффити нарисовано в подземном переходе, на одной стороне нарисованы мультяшные персонажи или персонажи из какой-то видеоигры в розово - фиолетовых оттенках. На противоположной стене в голубо - фиолетовых цветах нарисовано очень много вещей: скелеты, волны, обнимающиеся медведи, акула с клюшкой, компас и так далее. Как мне кажется, место было выбрано удачно потому, что если бы я ходила по

таким подземным переходам в школу, у меня, наверняка, поднималось бы настроение от таких красочных творений.

Мне очень понравился урок, он был очень увлекательным и познавательным. Жаль, что они так редко бывают, но это все равно круто, что у нас есть возможность работать с этими очками. А у вас в школе есть доступ к VR- очкам? Если да, то мне будет интересно послушать, на какую тему вы работали с ними? Если тебе понравилась тема граффити, то мы вместе можем попробовать что-нибудь нарисовать на листах!

Жду твоего ответа.

Варя

.....